



*Hermandad de Nuestra
Señora de los Dolores*

Año XXXXVI • n.º 72, Enero de 2019

INSTALACIÓN ✓

MANTENIMIENTO ✓

MODERNIZACIÓN ✓



Con más de **120.000 ascensores**
instalados en todo el mundo...

Diseñamos soluciones para mover personas

Visítanos en: **mpascensores.es**



Sumario

De nuestro hermano mayor	4
Cultos a Nuestra Señora de los Dolores.....	8
Cultos a Nuestro Padre Jesús de la Humildad	12
Nueva Junta de Gobierno	15
Cabildo General de Salida	16
Una portada para un momento histórico	17
Obituario	18
Novedades en la organización de la Cofradía.....	21
Misas de Hermandad.....	22
Vía Crucis	23
Cultos al Santísimo Cristo	25
Cultos al Santísimo Sacramento	27
De nuestra Diputación de Formación.....	28
De nuestra Diputación de Cultos	30
De nuestra Diputación de Caridad	32
De nuestra Diputación de Juventud.....	43

ARTÍCULOS DESTACADOS:

10

*Todo el amor de
Tu barrio...*



34

*El programa iconográfico e iconológico del
paso de Nuestro Padre Jesús de la Humildad*
Juan Manuel Bermúdez Requena

DE NUESTRA HISTORIA

40

*José Mañes García-Serrano,
el último hermano mayor
de nuestra Hermandad
Sacramental antes de la fusión*
Vicente Sánchez Cabrera



Nuestra Señora de los Dolores

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA FERVOROSA HERMANDAD SACRAMENTAL Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL DESAMPARO Y ABANDONO, NUESTRO PADRE JESÚS DE LA HUMILDAD Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

Cerro del Águila - Sevilla
Año XXXVI, n° 72, Enero 2019

Director espiritual: Rvdo. Sr. D. Alberto Tena López

Hermano mayor: Manuel Zamora Pulido

Consejo de redacción: Vicente Sánchez Cabrera y Javier Tarno López

Fotografías: Archivo Hermandad, Archivo Familia Mañes, Álvaro Aguilar Gómez, José Carlos Borrego Casquet, Maribel Campanario Escobar, Javier Cantos Lozano, Joaquín Galán Estévez, David Jiménez Domínguez, Carlos Marín, Francisco Javier Montiel Rodríguez, Raúl Osuna Salas, José Enrique Romero Ríos, Rafael Soldado Rodríguez y Javier Tarno López

Portada: Pintura original de Adrián Riquelme Plaza, central: Javier Cantos Lozano

Dirección postal: c/ Nuestra Señora de los Dolores, 33 (C.P. 41006 Sevilla)

Teléfono: 954 640 559 - E-mail: secretaria@doloresdelcerro.com

facebook.com/DoloresdelCerro - Twitter: @DoloresdelCerro



Web oficial: www.doloresdelcerro.com



Canal Dolores del Cerro



De nuestro hermano mayor

Queridos hermanos y hermanas: Nuestra Hermandad inició el pasado mes de octubre una nueva etapa de su vida corporativa tras la celebración del Cabildo General de Elecciones del 30 de septiembre. Con la toma de posesión de la Junta de Gobierno que, D.m., ha de regir sus destinos durante los próximos cuatro años, y con la acostumbrada y ejemplar *naturalidad* con la que, gracias a Dios, se desarrollan en su seno los procesos electorales, se iniciaba un renovado e ilusionante período de cuatro años de la vida de la corporación que, como en ocasiones anteriores, nace alentado por el apoyo y el afecto recibido de tantos de vosotros – que nunca encontraré suficientes palabras para agradecer- y, sobre todo, por la devoción que sentimos a nuestros Sagrados Titulares y la certeza de saber que son Ellos quienes nos sostienen en todo momento, llevando a buen puerto la singladura de esta pujante y hermosa realidad que constituye nuestra querida Hermandad.

La Junta de Gobierno que me honro en presidir continuará caminando por la senda profunda y segura que ha recibido como legado de todos nuestros predecesores, poniendo todos sus desvelos y esfuerzos en hacer de estos años una intensa etapa de trabajo para dar cumplimiento a nuestros fines de culto, caridad y formación – la base y el sentido de cualquier institución eclesial como la nuestra-, fomentando además con ello fraternales ocasiones de encuentro que promuevan la convivencia entre los her-



Javier Torno López

manos y enriquezcan nuestra vida como Hermandad y nuestro patrimonio más importante, el humano. Habrá de ser por ello un tiempo para mantener la solemnidad y riqueza litúrgica en la celebración de los cultos a nuestros Sagrados Titulares, para ofrecer a nuestros hermanos la posibilidad de fortalecer su fe y enriquecer su formación cristiana, base fundamental para profundizar en nuestra vida como discípulos de Cristo en el seno de nuestra comunidad parroquial, y para continuar manteniendo la intensa labor de caridad y acción social que nos caracteriza, incrementándola hasta donde resulte posible y hasta donde nos permitan nuestras manos y nuestros recursos.

Por otra parte, este mandato que ahora se inicia vendrá sin duda marcado por dos importantes hitos que, con la ayuda de nuestros Sagrados Titulares, tendremos el honor y la suerte de vivir: por un lado, la ya inminente incorporación de Nuestro Padre Jesús de la Humildad a la Cofradía el próximo Martes Santo y, por otro, la conmemoración del LXXV Aniversario fundacional de nuestra Hermandad a lo largo del próximo año. Es evidente la trascendencia de ambos hechos para la vida no sólo de nuestra corporación sino, por extensión, de todo nuestro barrio, suponiendo una ocasión única e irreplicable para avanzar hacia nuestro futuro al tiempo que para reforzar nuestro presente y nuestra identidad. Tiempo habrá de trabajar en los próximos meses



“Tan solo basta detenernos un instante ante las imágenes de nuestros Sagrados Titulares para ser conscientes de que fueron designios de Dios los que quisieron ir forjando con Ellos la historia del barrio”

para celebrar esta significativa efeméride, dando forma a una intensa agenda de cultos y actos que haga de 2020 un hermoso año para recordar y sirva a la vez de decidido impulso para seguir creciendo como comunidad de fe en el seno de nuestra Parroquia. Pero mientras, el primero de ambos hitos se nos presentará como una palpable realidad en apenas tres meses, cuando, Dios mediante, el próximo dieciséis de abril Nuestro Padre Jesús de la Humildad cruce el dintel de nuestra iglesia parroquial por primera vez en la historia de la Hermandad. Tras Sus pasos, El Cerro se echará a andar por vez primera proclamando con más fuerza que nunca que son los mansos y los que lloran, los hambrientos y sedientos de justicia, los perseguidos y los injuriados los primeros a los que vino a entregar su Reino.

Treinta años después de nuestra primera estación de penitencia veremos así hacerse realidad el anhelo originario de aquellos jóvenes hermanos que a comienzos de los ochenta soñaron para su Cofradía con una sagrada imagen de Jesús Nazareno. Con

Él vendrá a culminarse la Cofradía que la Providencia quiso ir formando para El Cerro a lo largo de su historia, siguiendo como tantas veces caminos inescrutables... Si fue providencial que a mediados del siglo XX una bellísima dolorosa del maestro Sebastián Santos acabase siendo titular de una humilde corporación letífica de un apartado barrio de la ciudad, volvió a serlo que un meritorio crucificado del XVII llegase veinticinco años más tarde para inundar nuestros corazones desde la feligresía de San Gil. Y casi otro cuarto de siglo después, volvió a serlo de nuevo que un hermano escultor al que la vida, también providencialmente, había cruzado en los destinos de la corporación tallase para su Hermandad aquel hermoso sueño de juventud que aún estaba pendiente en la fragua de su Cofradía.

Dolores, Desamparo y Abandono, Humildad... Tan solo basta detenernos un instante ante las imágenes de nuestros Sagrados Titulares para ser conscientes de que fueron designios de Dios los que qui-



sieron ir forjando con Ellos la historia del barrio, plasmando en sus advocaciones la esencia vital de sus feligreses a lo largo de este devenir diario que se acerca ya a sus primeros setenta y cinco años de historia. Es sin duda alguna la responsabilidad de mantener y promover este legado de historia y devoción el inmenso tesoro que recibió esta nueva Junta de Gobierno el pasado mes de octubre. Fruto de décadas de trabajo e ilusión en las que han sido tantos los hermanos que aportaron su esfuerzo para construir la tan grande Hermandad que hoy posee El Cerro. A todos ellos, a todas las mujeres y a todos los hombres que en este quehacer nos precedieron, y a los que en él hoy nos acompañan, quiero expresarles a través de estas líneas de mi mayor y más profundo agradecimiento, consciente del enorme valor de su generosa e incondicional labor desarrollada durante tantos años. Han sido muchos, afortunadamente, los devotos que han ido y siguen siendo fecundas herramientas de trabajo en manos del Señor y su bendita Madre, y están entre ellos, más recién-

temente, los seis hermanos que no han continuado formando parte de la Junta de Gobierno en esta nueva etapa que ahora ha dado comienzo. A ellos deseo expresarles en estas mis primeras palabras escritas como hermano mayor mi más afectuoso agradecimiento por todas las horas y los desvelos dedicados a su Hermandad en estos años. A Manolo Bayón, Juan Borrego, José Luis López, Ramón Vargas y Juan Manuel Miñarro; y junto a ellos, especialmente, a Pepe Anca, cuyos ocho años de mandato como hermano mayor nos han dejado importantes logros para nuestra corporación e inolvidables momentos que todos conservaremos siempre en nuestra memoria.

Igualmente, no quiero tampoco dejar pasar esta especial oportunidad para agradecer toda la cariñosa ayuda que a esta Junta de Gobierno ofreció desde el primer momento nuestro querido párroco y director espiritual, don Alberto, así como el apoyo que, junto al de Pepe Anca, también nos transmiten y nos hacen llegar con afecto

“Tras Sus pasos, El Cerro se echará a andar por vez primera proclamando con más fuerza que nunca que son los mansos y los que lloran, los hambrientos y sedientos de justicia, los perseguidos y los injuriados los primeros a los que vino a entregar su Reino”

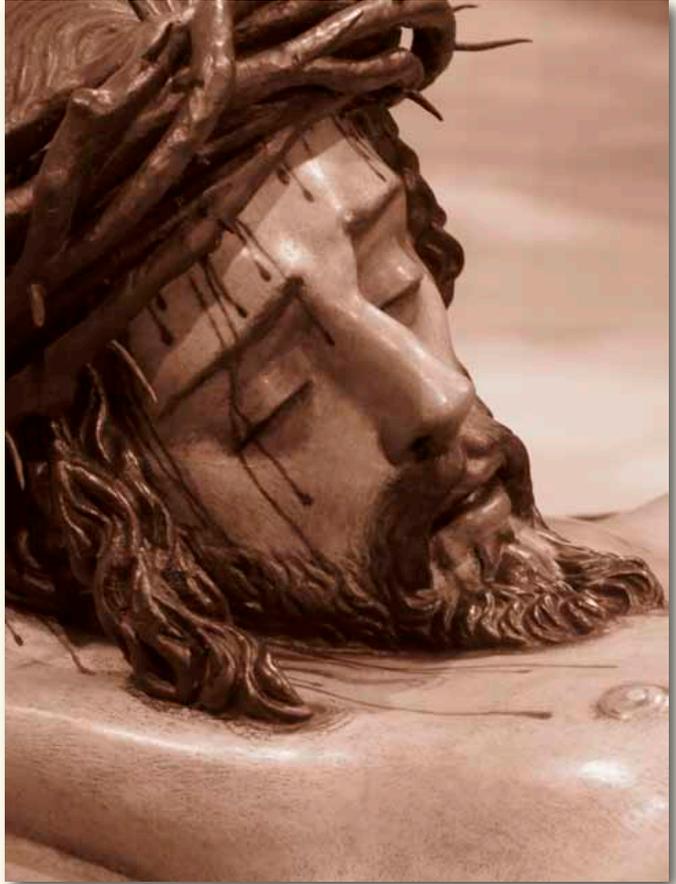




nuestros anteriores hermanos mayores, Francisco García Giráldez, Emilio Sánchez Verdugo – nuestro querido vicario parroquial-, Francisco Carrera Iglesias y Adolfo López Gómez. Todo lo que nos habéis enseñado a lo largo de todos estos años con vuestro enorme cariño y sacrificio por la Hermandad está también con nosotros en esta nueva etapa.

Una etapa, por otra parte, en la que seguiremos trabajando con la misma responsabilidad y el mismo compromiso por nuestro querido Martes Santo, esa gran familia que componemos sus ocho hermandades y que seguirá velando como una sola por el bien común de sus hermanos.

Al concluir estas primeras palabras deseo hacerlo ofreciéndoo mis manos y mis palabras, poniéndome al servicio de todos los hermanos como el primero de los servidores de nuestra querida Hermandad. En sus cultos y en sus actos, y dentro de las paredes de su casa, me encontraréis junto a los demás hermanos que componemos la Junta de Gobierno, dispuesto con ilusión a escuchar vuestras inquietudes y a canalizar vuestra participación y entrega para ayudarnos a desarrollar y alimentar nuestra vida cristiana en nuestra Parroquia, en nuestra casa y en cuantas actividades realicemos en vuestro nombre. Si con ello podemos contribuir a aumentar la solidez de nuestra corporación y, sobre todo, la devoción y el amor hacia nuestros Sagrados Titulares aquello que humildemente hagamos habrá merecido la pena... Y no dejéis pasar las primeras ocasiones que nos



Maribel Campanario Escobar

“Volverá a congregarnos como hermanos junto a su Cruz para mostrarnos que Él es el Camino, la Verdad y la Vida”

esperan, apenas en seis semanas, para volver a encontraros en torno a nuestro bendito Titular, el Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono, participando en los cultos que cada año consagramos en su honor en los albores de una nueva Cuaresma. Una vez más, volverá a congregarnos como hermanos junto a su Cruz para mostrarnos que Él es el Camino, la Verdad y la Vida.

Manuel Zamora Pulido



Madre Nuestra de los Dolores,

LUZ Y GUÍA DE NUESTRAS VIDAS

El domingo 9 de septiembre se iniciaron un año más los cultos a Nuestra Señora de los Dolores, dando comienzo con el anual rosario de la aurora, celebrado en esta ocasión en el LXXV Aniversario

de la erección canónica de nuestra Parroquia. Empezó como es costumbre al alba, visitando este año nuestra Amantísima Titular, más de 35 años después, algunas de las calles más alejadas de la feligresía siendo el itinerario, por las de *Afán de Ribera, Juan Talavera Heredia, Los Gavilanes, José de Sarabia, Castellón, Lisboa, Galicia y Afán de Ribera*, celebrándose santa misa a su conclusión.

Durante los días 20 al 22 de septiembre nuestra Hermandad celebró el solemne triduo en honor a la Santísima





Virgen comenzando con el rezo del Santo Rosario y a las 20.30 horas la santa misa. La homilía estuvo a cargo del Rvdo. Fray Juan Franco Pérez, O.P., del Convento de San Pedro Mártir de Madrid y el acompañamiento musical de las ceremonias litúrgicas fue de tenor y órgano.

Al mediodía del domingo del 23 de septiembre, siendo las 12 horas, esta cofradía de nazarenos celebró su solemne función principal de instituto presidida por nuestro párroco y director espiritual, el Rvdo. D. Alberto Tena. El acompañamiento musical de la ceremonia estuvo a cargo del Coro *Santa María*, de Coria del Río, que junto al Cuarteto de Cuerdas *Da Capo* interpretaron bajo la dirección de Sergio Asián obras de A. de Salazar, H. Purcell, J. Haydn, W.A. Mozart, Ch. Gounod, M. Frisina y R. Bermúdez, entre otros.

El altar que dispuso nuestra Priostía situó a la Santísima Virgen bajo dosel, sobre la peana de Vda. de Villarreal, flanqueada por los ángeles de entrevarales de sus andas procesionales. Todo ello iluminado por un excelso, armónico y simétrico juego de candelería con cera blanca, exornado con jarras y centros de astromelias, lisianthus y claveles blancos.

A la semana siguiente, durante los días 29, 30 de septiembre y 1 de octubre Nuestra Señora de los Dolores estuvo expuesta en devoto besamanos, siendo muy numerosa la participación de sus fieles y devotos. El altar efímero dispuesto para la ocasión fue realizado con el techo del palio como dosel, las bambalinas, varales y respiraderos del paso de la Santísima Virgen a modo de retablo



Maribel Compañero Escobar

semicircular, apareciendo iluminada por los ángeles ceriferarios y los faroles de las andas procesionales del Santísimo Cristo, engrandeciéndose así el presbiterio de nuestra Parroquia para sus días de besamanos. El exorno floral estuvo formado por liliun, claveles, astromelias y paniculatas todas en tonos rosa.





Todo el amor de Tu barrio...

UNA JORNADA HISTÓRICA PARA CULMINAR LA CONMEMORACIÓN DEL LXXV ANIVERSARIO FUNDACIONAL DE LA PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

El sábado 15 de septiembre de 2018, en la festividad litúrgica de nuestra Sagrada Titular, además del XVI Aniversario de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de los Dolores, concluyó la conmemoración del LXXV Aniversario de la erección canónica de nuestra Parroquia en una jornada sin duda histórica para toda su feligresía. La solemne función conmemorativa, con carácter por ello extraordinario, dio comienzo a las 13 horas y estuvo presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo Auxiliar de la Archidiócesis, D. Santiago Gómez Sierra. El acompañamiento musical de la ceremonia litúrgica estuvo a cargo del Coro *Santa María*, de Coria del Río, destacando en la misma la numerosísima concurrencia de fieles y, como honra a la Santísima Virgen, el gran número de hermanas y devotas que lucieron la clásica mantilla española. A su conclusión, fue descubierta una placa conmemorativa colocada por nuestra Hermandad como testimonio de gratitud y devoción filial a su Parroquia en tan señalada efeméride.

La Santísima Virgen, entronizada en su paso sin el palio, rememoraba en el presbiterio añejas estam-

pas luciendo el tocado de tul con el que tradicionalmente procesionaba en septiembre por el barrio en su paso antiguo, la saya de tisú de oro y la corona con la que fue coronada canónicamente, que llevaba engarzada una de las más importantes piezas de su ajuar: la cruz pectoral sufragada por cuestación popular





a finales de los ochenta y realizada en oro y platino con rubíes y esmeraldas. En el tocado lució la cruz pectoral que es réplica a escala de la que corona la espadaña de nuestro templo – símbolo de la Parroquia- y la Medalla de la Ciudad. Y cabe destacar también el elegante exorno floral del paso, formado por astromelias, lisianthus y claveles blancos, con nardos y gladiolos también blancos en las esquinas.

Ya en la jornada vespertina, las inclemencias meteorológicas obligarían, lamentablemente, y tras ser aplazada dos veces, a suspender definitivamente la procesión solemne con la que iba a ponerse en las calles del barrio el broche de oro a la conmemoración. No obstante, y a pesar de la tristeza del final de la jornada, quedarán para la mejor historia de nuestra feligresía las innumerables muestras de amor y devoción a Nuestra Madre vividas durante los días previos así como los entrañables momentos de fraterna con-



Alvaro Aguilar Gómez

vivencia de vecinos de todas las edades que, en torno a su festividad, tuvieron lugar en nuestras calles con ocasión de su engalanamiento para la procesión, y que hacía décadas que no se vivían en El Cerro, destacando en la consecución de todo ello el ingente trabajo de los jóvenes de nuestra Hermandad. Unas vivencias que nos quedarán para siempre, por encima de las desfavorables circunstancias meteorológicas ya citadas, a pesar de las cuales fue inmenso el amor sentido en nuestros corazones a Nuestra Señora de los Dolores en una jornada para la historia de nuestra feligresía.



Carlos Marín (Incienso y Cirial)

SAN BERNARDO, UN MANTO COMO SÍMBOLO DE NUESTRA HISTORIA

Fue el manto procesional de María Santísima del Refugio, generosamente cedido para tan excepcional ocasión por la querida Hermandad de San Bernardo, el mejor y más hermoso símbolo que pudimos encontrar para reencontrarnos con las raíces de nuestra feligresía, dependiente desde los orígenes del barrio -y hasta 1943- de la señora Parroquia de San Bernardo, el sagrado lugar donde recibieron nuestros vecinos más mayores las benditas aguas del Bautismo. Por todos ellos, y especialmente por lo que gozan ya de la presencia del Padre, fue por quienes rezamos ante Nuestra Madre de los Dolores el pasado 15 de septiembre. Setenta y cinco años de nuestra mejor historia en el manto de San Bernardo...



“El siervo no es mayor que su señor, ni el enviado es mayor que el que le envió” (Jn 13,16)

Con estas palabras de Jesús, pronunciadas tras lavar los pies a sus discípulos como gesto de servicio y humildad, comenzamos la reseña de los cultos celebrados el pasado mes de noviembre en honor a Nuestro Padre Jesús de la Humildad. Así, durante los días 7, 8 y 9 celebramos el solemne triduo en honor a nuestro Titular Nazareno, siendo aplicado en sufragio por todos nuestros hermanos difuntos; la homilía estuvo a cargo del Rvdo. D. Pedro José Rodríguez Molina, párroco de San Juan Bautista, de San Juan de Aznalfarache. El sábado 10 de noviembre celebramos la función con homilía a cargo de nuestro párroco el Rvdo. D. Alberto Tena; por su parte, el acompañamiento musical de las distintas ceremonias litúrgicas estuvo a cargo los





días del triduo de órgano y tenor mientras que durante la solemne función fue el *Coro Santa María*, de Coria del Río, bajo la dirección de Sergio Asián y acompañado de órgano, interpretándose durante la eucaristía obras de H. Purcell, J.S. Bach, J. Haydn, Ch. Gounod y H. Eslava, entre otros.



Javier Tarno López

El altar efímero que dispuso la Priestía entronizó al Señor de la Humildad sobre la peana de Vda. de Villarreal, iluminándolo con candeleros de cera roja situados sobre los respiraderos del paso de la Santísima Virgen; para el exorno floral se dispusieron jarras con rosas, claveles, coles, crisantemos y astromelias todas ellas en distintos tonos morados.

Durante toda la jornada del domingo 11 de noviembre nuestro bendito Titular estuvo expuesto en devoto besamanos en la capilla del Sagrario, alumbrado por los antiguos faroles de Seco Velasco y custodiado siempre por servidores de librea pertenecientes al cuerpo de hermanos acólitos.

LA CRUZ PROCESIONAL

El próximo 16 de abril, D.m., Nuestro Padre Jesús de la Humildad estrenará una nueva cruz en su primer Martes Santo en las calles de Sevilla. Concebido para portar una cruz plana y no cilíndrica, y a criterio de su autor, N.H. Juan Manuel Miñarro, la cruz procesional del Señor tenía que ser algo diferente a las dos sencillas y rectangulares que, para culto interno, ha portado hasta la fecha. Así, manteniendo la premisa de que se tratara de una cruz poligonal -aunque con unas connotaciones especiales que la harán única hasta la fecha en la Semana Santa de Sevilla-, su diseño hace que a la vez que cruz arbórea en la sección de los cantos, con la representación de la corteza y las abrupciones propias de un árbol, presente las caras anterior y posterior planas como las de una viga. Dado su carácter de cruz mixta, arbórea y plana a la vez, el acabado de la misma implicará dos tipos de terminaciones, alcanzando unas dimensiones de unos 4 metros el *stipes* y 1.95 m. el *patibulum*. Tallada en madera de cedro del Canadá por nuestros hermanos Enrique González y Enrique Lobo, es fruto de una generosa donación de ambos tanto en su material como en las labores de talla y ebanistería. Por otra parte, y con gran sentido simbólico y profunda carga emocional, la cruz llevará incrustada en su interior, en una cápsula que a modo de oración llevará el Señor sobre sus hombros, una astilla de madera de una de las camas del campo de concentración de Auschwitz, en memoria de todos los seres humanos que han sido víctimas del sufrimiento y la barbarie en cualquier momento de la historia.



Rafael Soldado Rodríguez



Medalla de oro de la Asociación de la Virgen de los Reyes

El pasado 11 de agosto, a la conclusión de la Santa Misa celebrada en la S.I. Catedral durante el sexto día de novena a la Patrona de la Archidiócesis, la Asociación de Fieles de Nuestra Señora de los Reyes hizo entrega a nuestro hermano mayor de su Medalla de Oro, concedida a nuestra Hermandad en un año tan especial en el que conmemorábamos el LXXV Aniversario de la fundación de nuestra Parroquia. Su concesión ha supuesto



Francisco Javier Montiel Rodríguez

para todos nosotros un gran honor que agradecemos profundamente como muestra de entrañable fraternidad entre ambas corporaciones.

Ofrendas a la Santísima Virgen

Como muestra de su profunda devoción a Nuestra Señora de los Dolores tres grupos de hermanos realizaron durante los cultos del mes septiembre sendas ofrendas que han pasado a enriquecer su ajuar pudiéndolas lucir la Santísima Virgen bien en su festividad litúrgica o durante su besamanos. En concreto, para la función y procesión letífica del 15 de septiembre, los jóvenes de la Hermandad le donaron seis rosas de filigrana cordobesa realizadas en plata de ley, que vinieron a completarse con una séptima, regalo de nuestra hermana Yolanda Martín García. Además, en dicha festividad un grupo de

hermanos le ofrendó también un broche, igualmente de plata de ley, chapado en oro y con perlas cultivadas, inspirado en los bordados del palio y realizado íntegramente de forma artesanal en los talleres de la joyería "La Victoria" de Coria del Río. Finalmente, ya para el besamanos, un grupo de hermanos y devotos de la calle Juan Castillo Sánchez le regaló como pecherín un cuello de encaje de bolillos hecho a mano con hilo de oro, con técnica de encaje ruso enriquecido con lentejuelas, cristal de Swarovski, minigos y talcos, obra realizada por Alfonso Aguilar Martín.





Maribel Compañero Escobar

Nueva Junta de Gobierno

El pasado 30 de septiembre tuvo lugar el Cabildo General de Elecciones en el que fue elegida la nueva Junta de Gobierno que, D.m., regirá los destinos de la Hermandad en el período 2018-2022. En esta ocasión, se celebró entre las 10 y las 17 horas contabilizándose un total de 427 votos de los cuales 402 lo fueron a favor de la única candidatura presentada, 24 se emitieron en blanco y uno fue nulo. En consecuencia, y tras su preceptiva confirmación por la Autoridad Eclesiástica, en solemne Misa de Espíritu Santo celebrada ante nuestros Sagrados Titulares el jueves 11 de octubre, tuvo lugar la toma de posesión de la Junta de Gobierno que forman los siguientes hermanos.

En esta nueva etapa de la vida corporativa, los hermanos que la componen desean agradecer el amplio apoyo y la confianza obtenidos, encontrándose a disposición de todos los hermanos para atender y recibir cuantas propuestas e inquietudes queráis transmitirles en beneficio de nuestra Hermandad.

Hermano mayor:

Manuel Zamora Pulido

Teniente de hermano mayor:

Rafael José Madrigal Castellero

Promotor sacramental:

Miguel Ángel González Arnozán

Consiliario primero:

Oscar Portillo Nadales

Consiliario segundo:

Francisco Javier Tarno López

Mayordomo:

Carlos Tejada Burgos

Secretaria primera:

Maite Buzón Ruiz

Fiscal:

María del Mar Pastor Palomo

Prioste primero:

Alejandro Tarno López

Diputado tesorero:

Francisco José Valderas Buiza

Diputado mayor de gobierno:

Francisco Antonio González Arnozán

Diputado de Cultos:

Jorge Ocaña Layosa

Diputado de Caridad:

Luis Escalona Parrilla

Diputado de Formación:

Manuel Suárez González

Diputada de Juventud:

María Sánchez Buzón

Secretario segundo:

Vicente Sánchez Cabrera

Prioste segundo:

Samuel Cortés Vega



CABILDO GENERAL DE SALIDA

Por orden del hermano mayor, y conforme a lo establecido en nuestra regla 58.ª, se convoca a todos los hermanos mayores de edad, a Cabildo General de Salida de la Cofradía, que tendrá lugar **el viernes 1 de marzo de 2019**, en primera y única convocatoria a las **21.30 h., en nuestra casa de hermandad**, con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

- 1.º Preces.
- 2.º Lectura del acta del cabildo general anterior y aprobación, si procede.
- 3.º Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral de Sevilla.
- 4.º Obra social *Jesús de la Humildad*.
- 5.º Informe del hermano mayor.
- 6.º Ruegos y preguntas.

De acuerdo con lo establecido en nuestras Reglas, el cabildo se constituirá válidamente con aquellos hermanos que hayan asistido, sin requerirse un *quorum* mínimo. Los asistentes deberán identificarse previa y obligatoriamente mediante exhibición del documento nacional de identidad, pasaporte o permiso de conducir.

En la ciudad de Sevilla a 22 de noviembre de 2018.

VºBº Hermano Mayor:
Manuel Zamora Pulido

(Constan sello y rúbricas en el original)

Secretaria Primera:
Maite Buzón Ruiz

Almuerzo de Hermandad

Como es tradicional, tendrá lugar el domingo 3 de marzo a la conclusión de la solemne función en honor del Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono. A través de estas líneas animamos a todos los hermanos a participar en este acto de fraternal convivencia, pudiendo contactar para ello con nuestra Mayordomía personal o telefónicamente, o a través del correo electrónico: mayordomiacerro@doloresdelcerro.com.

ABOGADO
JUAN MANUEL BERMÚDEZ REQUENA
Doctor en Derecho. Profesor de la Universidad Pablo de Olavide

Asuntos matrimoniales y convenios reguladores.
Reclamación de impagados para Comunidades de Propietarios.
Asesoramiento para división de herencias.
Redacción de contratos de compraventa y arrendamientos.

c/ Virgilio Mattoni nº 2, portal 1 piso 1º B
41006 Sevilla (Cerro del Águila)

Cita previa: **653 784 737**



Una portada para un momento histórico

ADRIÁN RIQUELME PLAZA

Desde siempre el artista ha necesitado de un modelo del que partir para realizar su obra. Existe un vínculo invisible que, desde mi punto de vista, bien podría atribuirse a Dios; entre la inspiración y la reflexión a la que se llega investigando de manera empírica sobre las referencias usadas. Buen ejemplo de estos métodos es el autor de Nuestro Padre Jesús de la Humildad, el profesor Juan Manuel Miñarro. En sus enseñanzas en la Universidad de Sevilla remarca un estudio profundo de las ideas previas para cualquier creación artística.

En sus múltiples declaraciones acerca de su obra menciona sus estudios sobre la Sábana Santa de Turín o el Sudario de Oviedo con un rigor científico que después interpreta y trasladada al arte: manchas de sangre, hematomas, anatomía de heridas, proporciones... A esto habría que sumar las consultas historicistas sobre armas y armaduras, elementos de tortura, postura de un crucificado, plantas autóctonas en el Jerusalén del S. I, tejidos... Además del Señor de la Humildad, dos ejemplos claros son sus estudios para los ropajes de las imágenes secundarias de nuestro paso de misterio y el Cristo Sindónico de Córdoba.

Sin embargo, Miñarro también recibe influencias de otros artistas. Para la realización del Señor de la Humildad, se inspiró en diciembre de 2002 en la pintura "Cristo con la cruz a cuestas" del veneciano Sebastiano Luciani del Piombo, obra de 1516 al óleo sobre lienzo (121 cm x 100 cm) y que se encuentra en la sala 049 del Museo del Prado.

El imaginero explicó su momento de inspiración en ABC de Sevilla: "Me enfrenté al cuadro y dije éste es mi Nazareno. Sobre todo me llamó la



atención el movimiento de cabeza y la posición de las manos. La idea la tuve muy clara. Estaba deseando regresar a Sevilla para empezar a modelar la cabeza". Y así puede verse en distintos detalles: la posición curvada de las manos, los párpados, la nariz o la boca entreabierta.

Con esta portada he querido reflexionar sobre el proceso de investigación y búsqueda de la inspiración del artista. Este ha sido un compromiso adquirido por mi parte con el propio Miñarro. Cuando me daba clases en la Facultad de Bellas Artes, a finales del primer cuatrimestre, le mostré la portada del boletín de Cuaresma de 2011 en la que pinté el perfil del Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono y me dijo: "Cuando salga el Nazareno lo pintas en la portada". Así lo solicité el pasado mes de septiembre a la Junta de Gobierno y agradezco que tuvieran a bien aceptar mi propuesta.

La pintura de la portada ha sido realizada con técnica mixta -principalmente pintura acrílica- sobre un lienzo con unas dimensiones de 55 cm x 46 cm. Y en ella he querido representar cómo pudo verse por primera vez a Nuestro Padre Jesús de la Humildad en la imaginación que proyectó su propio autor en una sala del Museo del Prado.

Fuentes: "El Nazareno del Cerro, entre la piedad y la ciencia", José Luis García. ABC de Sevilla (26/3/2004). "Así se hizo el Nazareno de la Humildad del Cerro del Águila", Fran López de Paz. Pasión en Sevilla (24/10/2018). Fotografía del Archivo digital del Museo del Prado (www.museodelprado.es)



Reconocimiento a N.H. Francisco Reguera Aguilar

En el Cabildo de Oficiales celebrado el pasado 20 de octubre, primero de este nuevo mandato, la Junta de Gobierno acordó hacer constar su mayor reconocimiento a N.H. Francisco Reguera Aguilar como capataz fundador de la cuadrilla de costaleros del Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono, agradeciéndole su dedicación y entrega a la corporación desde que fuera nombrado para la primera estación de penitencia de 1989. Desde entonces, y hasta el pasado Martes Santo, ha desempeñado su labor



Raúl Osuna Salas

con reconocida maestría y compromiso con la Cofradía, formando así ya una parte indeleble de estos primeros treinta años de nuestra historia como Hermandad de Penitencia.

Obituario

Con mucho pesar hemos de recoger en estas páginas el fallecimiento el pasado 31 de octubre de nuestro hermano Antonio Otero Baizán, incansable colaborador de la Hermandad durante muchos años que participó en cuantas ocasiones se le requirió en las distintas actividades organizadas por la misma. Tristemente, apenas cuatro días antes, el 28 de octubre, también partía hacia la Casa del Padre, un conocido y querido feligrés, Paco Rojas Santacruz. De profundas convicciones religiosas, colaboró intensamente durante años con la Cáritas de nuestro barrio, motivo por el que dejó en

el seno de nuestra comunidad parroquial un entrañable recuerdo como una persona profundamente entregada en ayudar a sus vecinos más necesitados. Más recientemente, el 27 de diciembre, despedíamos a nuestro querido Ignacio Pérez Romero, antiguo costalero del Santísimo Cristo y gran colaborador durante años con nuestra cruz de mayo. Asimismo, hemos de lamentar también el fallecimiento de María Cruz Hernández, una antigua hermana que ingresó en la época de la Hermandad de Gloria y profesó gran devoción a nuestros Sagrados Titulares, así como de los hermanos Lorenzo Peña More-



no y Francisco Montalvo Vélez, elevando oraciones a Dios y a su bendita Madre de los Dolores por el eterno descanso de todos ellos y para que reconforten a sus familiares y amigos en la esperanza de la Resurrección.



Concluida la ejecución del paso de Nuestro Padre Jesús de la Humildad

Cuando este boletín llegue a los domicilios de nuestros hermanos la ejecución del paso de Nuestro Padre Jesús de la Humildad será prácticamente una realidad tras algo más de tres años de constantes y coordinados trabajos de todos los artesanos encargados de ello. Así, tras la aprobación del proyecto presentado por N.H. Francisco José Verdugo en el Cabildo General Extraordinario celebrado el 7 de junio de 2015, tanto él mismo en la talla de la madera como N.H. Enrique González en las labores de carpintería, N.H. Manuel Mazuecos en la imaginería y los hermanos Delgado López en la de orfebrería han ido convirtiendo poco a poco los trazos del dibujo presentado en aquel cabildo en un excelso trono procesional para nuestro Sagrado Titular que, concebido a su mayor gloria, será a la vez una hermosa y original obra de arte para la Semana Santa de Sevilla.



Archivo Hermandad

En este sentido, en el Cabildo General de Cuentas y Presupuestos celebrado el pasado mes de septiembre, nuestro hermano mayor informó a los hermanos acerca del proyecto de enriquecimiento del programa iconográfico del paso cuya realización había sido aprobada en el Cabildo de Oficiales celebrado el 5 de septiembre. Para ello, al suponer una indudable mejora del mensaje evangélico transmitido en el paso y no afectar a los aspectos fundamentales de su proyecto inicial, en Cabildo de Oficiales celebrado el 20 de octubre se aprobó el estudio realizado a petición de su autor con el fin de desarrollar dicho programa iconográfico, contando con el refrendo de la comisión artística que ha venido supervisando su ejecución. Dicho estudio, que se resume en las páginas finales de este boletín, ha sido realizado por N.H. Juan Manuel Bermúdez, y desarrolla todo el programa teniendo como hilo conductor el significado evangélico de la advocación del Señor, la Humildad.

En lo que respecta a los faldones del paso, serán de terciopelo de algodón burdeos, realizados por N.H. Francisco Carrera Iglesias, que ha donado su confección, así como el recubrimiento de las maniguetas, con el mismo terciopelo de los faldones.

La túnica del primer Martes Santo

Nuestro Padre Jesús de la Humildad estrenará, D.m., una nueva túnica en la estación de penitencia del próximo Martes Santo. Realizada con terciopelo italiano, morado, de la máxima calidad, será obra de N.H. Francisco Carrera Iglesias –que generosamente donará su confección- mientras que el tejido será una ofrenda al Señor de la familia de los hermanos Del Valle López.

Donación al Señor de la Humildad

El prestigioso sastre sevillano Javier Sobrino ha donado recientemente a Nuestro Padre Jesús de la Humildad una camisa y ropa interior confeccionada a medida artesanalmente con tejido de lino natural en los talleres de su camisería-sastrería, sin duda un hermoso detalle que viene a reflejar su gran devoción a nuestro Sagrado Titular.



Tu hábito de nazareno

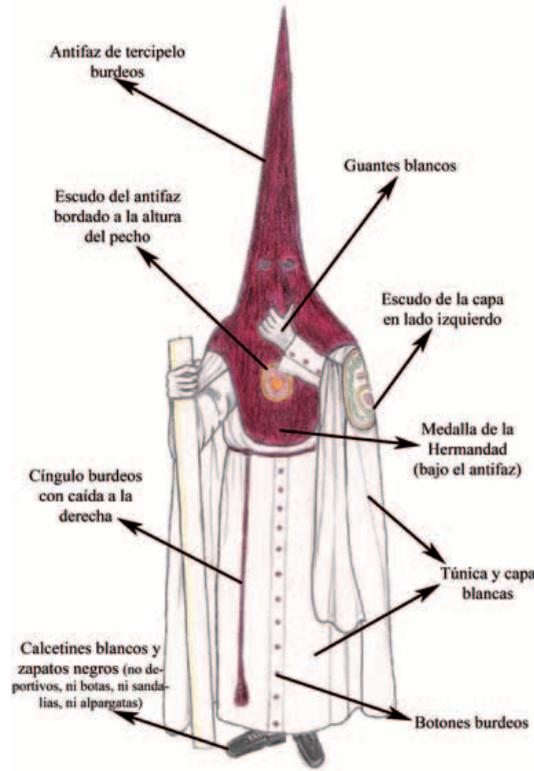
Normas de obligado cumplimiento

Recordamos a todos nuestros hermanos la importancia que tiene que su **hábito de nazareno** sea el adecuado ya que, además de ser una parte fundamental de la imagen externa de nuestra Cofradía, **sólo se permitirá realizar estación de penitencia** a aquellos hermanos que vengan el Martes Santo correctamente vestidos, de acuerdo con las indicaciones señaladas:

- **Túnica y capa blancas**, con escudo prendido a la altura del hombro izquierdo. En la túnica irá cosida a todo su largo y en su frontal una hilera de botones de color rojo burdeos; del mismo color y tipo, también llevará tres botones en las bocamangas.

- **Antifaz de terciopelo rojo burdeos**, con el escudo correspondiente prendido a la altura del pecho; y **la medalla de la Hermandad** debajo del mismo. **De igual color, el cíngulo**, con la caída al lado derecho. Ante cualquier duda sobre el color apropiado del terciopelo del antifaz te aconsejamos que vengas a informarte a nuestra casa de hermandad o nos preguntes telefónicamente. Obviamente, la utilización de cualquier otro color o tonalidad de terciopelo que no se ajuste al propio del hábito de nazareno que establecen nuestras Reglas podrá impedir la realización de la estación de penitencia del presente año.

- **Calcetines blancos y lisos, y zapatos de color negro** (solo pueden ser zapatos, **no admitiéndose bajo ningún concepto otro tipo de calzado, ni deportivo, botas, alpargatas o sandalias**). Aunque no es aconsejable, se permitirá realizar la estación de penitencia con los pies descalzos o sin calzado, sólo con los calcetines blancos.



Dibujo: Natividad Cortés García

- **Guantes blancos y lisos**, que deberán cubrir las manos durante toda la estación de penitencia, por lo que no se podrá echar cera sobre los mismos.

- Asimismo, se recuerda a todos los hermanos **que no está permitido el uso de relojes, pulseras o anillos** (a excepción de la alianza matrimonial) **ni tampoco llevar pendientes o maquillaje, ni uñas pintadas o postizas**. El cabello no podrá sobresalir en ningún caso del antifaz. **Por supuesto, no se permite el uso de auriculares de radio ni de teléfonos móviles** que, en caso de portarse, habrán de permanecer totalmente apagados durante toda la estación de penitencia.

¿Necesitas adquirir el hábito de nazareno?

En el deseo de favorecer en todo lo posible que aquellos hermanos que no disponen de hábito de nazareno y desean realizar estación de penitencia puedan obtenerlo al menor coste posible, la Hermandad ha alcanzado un acuerdo con una empresa especializada en la confección de hábitos a fin de poder ofrecerlos a un precio bastante asequible. Si deseas informarte solo tienes que pasarte una tarde por nuestra Mayordomía o consultarnos telefónicamente o a través del correo mayordomiacerro@doloresdelcerro.com.



Novedades importantes en la organización de la Cofradía

En la próxima estación de penitencia como todos sabéis procesionará por primera vez, D.m., Nuestro Padre de la Humildad, un hecho sin duda histórico que, a la vez que nos llena de alegría, conllevará algunos cambios significativos en la configuración que hasta ahora tenía nuestra Cofradía. Así, de estar formada por diez tramos de nazarenos que precedían al Santísimo Cristo - entre ellos los tres donde van los menores de doce años- y nueve precediendo a la Santísima Virgen pasará a estarlo por seis precediendo a Nuestro Padre Jesús de la Humildad - de ellos los tres primeros seguirán siendo los de los menores-, seis al Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono y siete a Nuestra Señora de los Dolores. Por ello, el cambio más importante vendrá dado por la necesidad de distribuir a los hermanos nazarenos de manera equilibrada en el cortejo procesional, razón por la que, a partir de este año, para poder organizar nuestra Cofradía de la forma más cómoda posible para todos, **los hermanos tendréis que solicitar previamente la papeleta** por internet o de forma presencial en la casa de Hermandad **señalando por orden de preferencia el Sagrado Titular al que deseáis acompañar el Martes Santo**. Una vez hayáis realizado di-



José Carlos Borrego Casquet

cha petición, y en función del número de solicitudes recibidas para cada Titular, se asignará por orden de antigüedad a cada hermano al Titular que, D.m., acompañaréis, **entendiéndose que si no se solicita previamente la papeleta indicándose la preferencia antes de esa fecha podrá asignarse en función de las necesidades organizativas de la Cofradía** y teniendo siempre en cuenta que en el caso de los hermanos que desean ir juntos habrá de ser con el Titular que le corresponda al hermano de menor antigüedad. **Este año, el plazo para presentar dichas solicitudes será desde el 18 de enero hasta el 15 de febrero**, informándose una vez concluido el mismo a través de nuestra web de la asignación realizada a cada hermano. Por otro lado, en la próxima estación de penitencia se creará por primera vez **un tramo "mixto" con nazarenos niños y adultos** que será el tercer tramo de Nuestro Padre de la Humildad y en el que se permitirá a nazarenos adultos que lo soliciten en el plazo indicado anteriormente que puedan realizar estación de penitencia acompañando a sus familiares que sean nazarenos menores de doce años; en el caso de que por el número de peticiones de adultos se exceda el total de nazarenos que componen dicho tramo se concederán según la antigüedad del hermano adulto que lo haya solicitado en el plazo anteriormente citado.

Finalmente, y al resultar necesario disponer del espacio que hasta ahora ocupaban en la iglesia los pequeños **monaguillos** para situar el paso de Nuestro Padre Jesús de la Humildad, **dichos hermanos formarán en nuestra casa de Hermandad** procurándose así con esta medida que los monaguillos de la Cofradía puedan formar con las **mejores condiciones de comodidad y seguridad** posibles al no tener que sufrir las apreturas e incomodidades del templo.



Misas de Hermandad

Un año más, y en el deseo de continuar potenciando la participación en las misas de Hermandad que tienen lugar a lo largo de todo el año, su celebración será dedicada en los próximos meses a distintos grupos de hermanos. En concreto, tendrán lugar, D.m., en las siguientes fechas del siguiente modo:

- **Martes 8 de enero, a las 20 h**, a los hermanos costaleros de Nuestro Padre Jesús de la Humildad.
- **Martes 5 de febrero a las 20 h**, a los hermanos que conforman nuestra Juventud y Priestía.
- **Martes 5 de marzo a las 20 h**, a los hermanos costaleros del Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono.
- **Martes 2 de abril a las 20 h**, a los hermanos diputados de tramo y miembros del equipo auxiliar
- **Martes 14 de mayo a las 20.30 h**, a los hermanos costaleros de Nuestra Señora de los Dolores.
- **Martes 4 de junio a las 20.30 h**, a los hermanos acólitos.

Media hora antes de la santa misa celebraremos adoración eucarística.

Cultos parroquiales de Cuaresma y Semana Santa

Miércoles de Ceniza, 6 de marzo, santa misa con bendición e imposición de la ceniza, a las 20 h.

Retiro de Cuaresma, 23 de marzo, a las 17 horas.

Domingo de Ramos, *Dominica in Palmis de Passione Domini*, santa misa a las 12 h.

Santos Oficios: Jueves Santo, *Missa in Coena Domini*, a las 17.30 h.,

Viernes Santo, *Missa de Passione Domini*, a las 17.30 h.

Sábado Santo, *Ad Vigiliam Paschalem*, a las 21.00 h

Cena de homenaje

Como es tradicional en nuestra Hermandad, una vez concluido el mandato del anterior hermano mayor, en esta ocasión N.H. José de Anca, la nueva Junta de Gobierno organizará en su honor una cena de homenaje, que será, D.m., el viernes 25 de enero, en agradecimiento a sus ocho años de dedicación a la corporación. Aquellos hermanos que deseen participar pueden contactar con nuestra Mayordomía personal o telefónicamente, o a través del correo electrónico mayordomiacerro@doloresdelcerro.com.



José Enrique Romero Ríos



"Tu grito en la cruz es fuerte, desgarrador: no estábamos preparados para tanto tormento, no lo estamos, no lo estaremos nunca. Huimos por instinto, presos del pánico, ante la muerte y el sufrimiento, los rechazamos, preferimos mirar hacia otro lado o cerrar los ojos. En cambio, tú permaneces ahí, en la cruz, nos esperas con los brazos abiertos, abriéndonos los ojos. Es un gran misterio, Jesús: nos amas muriendo, abandonado, dando tu espíritu, cumpliendo la voluntad del Padre, retirándote. Tú permaneces en la cruz, y nada más. No te pones a explicar el misterio de la muerte, de la conclusión de todas las cosas, haces más que eso: lo atraviesas con todo tu cuerpo y tu espíritu." Palabras del Santo Padre Francisco durante el rezo del Vía Crucis en el Coliseo de Roma el Viernes Santo, 30 de marzo de 2018.

Vía Crucis

Viernes, 8 de marzo, tras la santa misa de las 20 h.

La bendita imagen del Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono recorrerá las calles de la collación en el devoto ejercicio del Vía Crucis, por el siguiente itinerario: salida del templo, Afán de Ribera, Cristo del Desamparo y Abandono, Párroco Antonio Gómez Villalobos, Nuestra Señora de los Dolores y entrada en el templo.

Se recuerda a todos los hermanos la obligación de participar acompañando al Señor con cirio en el cortejo y con la medalla de la Hermandad, acercándose a recoger su cirio al concluir la santa misa; los hermanos deberán vestir traje de color oscuro y corbata, y las hermanas vestido de color oscuro.

Misa preparatoria de la estación de penitencia

La santa misa preparatoria de la estación de penitencia tendrá lugar el
Viernes de Dolores, 12 de abril de 2019, a las 20 h.



**La Fervorosa Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo
Cristo del Desamparo y Abandono, Nuestro Padre Jesús de la Humildad y
Nuestra Señora de los Dolores**

establecida canónicamente en la Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, de esta Ciudad de Sevilla
celebrará en honor de su Amantísimo Titular, el

**SANTÍSIMO CRISTO DEL
DESAMPARO Y ABANDONO**

durante los días 26 de febrero al 2 de marzo de 2019

SOLEMNE QUINARIO

comenzando a las 19.30 h. con exposición mayor de S.D.M., meditación,
adoración, bendición y reserva; ejercicio de quinario y a su conclusión santa misa
con homilía a cargo del

Muy Iltre. Sr. D. Manuel Sánchez Sánchez, pbro.

Canónigo de la S.I. Catedral de Sevilla y Párroco de Nuestra Señora de la Candelaria

El sábado 2 de marzo, tras la sagrada comunión, esta Hermandad Sacramental y
Cofradía de nazarenos celebrará solemne procesión claustral con S.D.M.

El domingo 3 de marzo de 2019, a las 12 de su mañana

SOLEMNE FUNCIÓN

con homilía a cargo del

Rvdo. Sr. D. Alberto Tena López, pbro.

Párroco de Nuestra Señora de los Dolores, de Sevilla

El viernes 8 de marzo, tras la santa misa de las 20 horas

PIADOSO VÍA CRUCIS

por las calles de la collación con la sagrada imagen.

Durante los días 9 y 10 de marzo nuestro Sagrado Titular
estará expuesto a la veneración de los fieles en

DEVOTO BESAPIÉS

*Vere hic homo justus erat
(Lc. 23,47)*

*Vere Filius Dei erat iste
(Mt. 27,54)*

A. Delgado López

*Requiem aeternam dona eis Domine,
et lux perpetua luceat eis*

*Requiem in pacem
Amen*

**La Fervorosa Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo
Cristo del Desamparo y Abandono, Nuestro Padre Jesús de la Humildad y
Nuestra Señora de los Dolores**

establecida canónicamente en la Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, de esta Ciudad de Sevilla

celebrará con carácter extraordinario
en honor de su Amantísimo Titular

NUESTRO PADRE JESÚS DE LA HUMILDAD

el domingo 7 de abril de 2019

SOLEMNE FUNCIÓN

con ocasión de la primera entronización de nuestro Sagrado Titular
en su paso procesional para la estación de penitencia a la S.I. Catedral de Sevilla

celebrándose la santa misa a las 20 horas
presidida por el

Rvdo. Sr. D. Alberto Tena López, pbro.

Párroco de Nuestra Señora de los Dolores, de Sevilla

y concelebrada por el

Rvdo Sr. D. Miguel Vázquez Lombo, pbro.

*Delegado Episcopal para los Asuntos Jurídicos de las Hermandades y Cofradías
y Párroco de San Lucas Evangelista, de Sevilla*

*Quia si viridi lignum haec
faciunt, in arido quid fiet
(Lc 23, 31)*

*Beati miles quoniam ipsi
possidebunt terram
(Mt 5,4)*

A. Polgado López

*Adoro te devote, latens Deitas
Qua sub his figuris vere latitas*

*Tibi se cor meum totum subiicit
quia te contemplans totum defecit*

**La Fervorosa Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo
Cristo del Desamparo y Abandono, Nuestro Padre Jesús de la Humildad y
Nuestra Señora de los Dolores**

establecida canónicamente en la Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, de esta Ciudad de Sevilla
celebrará para mayor gloria y adoración de Nuestro Señor Jesucristo,
presente real y sustancialmente en la Sagrada Eucaristía,
en honor del

SANTÍSIMO SACRAMENTO

durante los días 13 al 15 de junio de 2019,

SOLEMNE TRIDUO

comenzando a las 20 h. con exposición mayor de S.D.M., meditación, adoración,
bendición y reserva; y a las 20.30 h. santa misa con homilía a cargo del

Rvdo. Sr. D. Francisco Ruiz Millán, S.D.B.

Director de la Casa de Los Salesianos de la Trinidad, de Sevilla

El domingo 16 de junio de 2019, a las 9 de su mañana,
en la Solemnidad de la Santísima Trinidad

SOLEMNE FUNCIÓN

con homilía a cargo del

Rvdo. Sr. D. Alberto Tena López, pbro.

Párroco de Nuestra Señora de los Dolores, de Sevilla

Y tras la comunión, esta Hermandad Sacramental celebrará su anual y

SOLEMNE PROCESIÓN DE CORPUS CHRISTI

por las calles de la collación.

*Tantum ergo Sacramentum
veneremur cernui*

*et antiquum documentum
novo cedat ritui*

A. Delgado López



De nuestra Diputación de Formación

Estimados hermanos, como pilar fundamental como Hermandad Sacramental y de Penitencia, junto con el culto a nuestros Titulares y la caridad, la formación cristiana de los hermanos es un objetivo prioritario para nuestra corporación, tal y como marcan nuestras Reglas.

Así, desde la Diputación de Formación, y con la tutela y apoyo de la Autoridad Eclesiástica y la supervisión de nuestro Director Espiritual, trataremos de fomentar distintas actividades formativas y culturales a lo largo de esta próxima etapa, con la intención de que sean lo más atractivas e interesantes posible para todos los hermanos, siendo nuestro mayor objetivo incrementar y fortalecer la formación para nuestra vida cristiana, el aprendizaje, aprovechamiento y participación de todos.

En este sentido, a continuación se presentan algunas actividades a desarrollar por esta Diputación en los próximos meses:

Participación, aprovechamiento y divulgación del IX Foro de Formación "Monseñor Álvarez Allende"

Son objetivos del Foro reforzar la relación fraterna entre nuestras instituciones mediante la formación de sus miembros en el conocimiento de los valores religiosos cristianos, humanos e históricos-culturales así como sensibilizar y concienciar a los participantes sobre la importancia de la formación cristiana en la vida personal y corporativa, y el sentido de pertenencia a la Iglesia del siglo XXI, asumiendo las responsabilidades, compromisos y tareas que de ello se deriven.

En este curso 2018/19, el Foro se compone de 4 sesiones formativas compren-

didadas entre el pasado 24 de Octubre de 2018 y el 26 de Abril de 2019, con sedes en las Hermandades de La Redención, Los Negritos, Nuestra Señora de los Dolores (Cerro del Águila) y San Bernardo respectivamente, y un acto de clausura que tendrá lugar, D.m., el 28 de mayo de 2019, en la sede de la Hermandad de San Roque.

Sesiones formativas

"Ntro. Padre Jesús de la Humildad"

En los primeros meses del año 2019, y con la intención de dotar de un carácter formativo a la primera y anhelada salida procesional de nuestro Sagrado Titular, en su honor y a mayor gloria, se impartirán en nuestra casa de Hermandad unas sesiones formativas a cargo de varios sacerdotes hermanos de la corporación, relacionadas con "*La humildad en la vida de Jesús*", las cuales se relacionan en la página siguiente.

Actividades formativas socioculturales

Es intención de esta Diputación fomentar las salidas en grupo de los hermanos, devotos y vecinos del barrio para celebrar actividades formativas y culturales siempre respetando las Reglas y fines de la Hermandad, como peregrinaciones, visitas monumentales, convivencias gastronómicas, viajes a localidades monumentales cercanas, etc.

Animamos a todos nuestros hermanos a participar en las actividades mencionadas, de las que se irá informando puntualmente, con la intención de fomentar la vida fraternal de Hermandad.

MANUEL SUÁREZ GONZÁLEZ
DIPUTADO DE FORMACIÓN



Javier Cantos Lozano

*“Aprended de mí, que soy manso
y humilde de corazón” (Mateo 11,29)*

SESIONES FORMATIVAS

Con ocasión de la incorporación de Nuestro Padre Jesús de la Humildad a nuestra Cofradía, D.m., el próximo Martes Santo, y en el deseo de que las mismas contribuyan a prepararnos de la mejor manera posible para vivirla con la profundidad espiritual que ello requiere, invitamos a todos los hermanos a las cinco sesiones formativas que con tal motivo se celebrarán en nuestra casa de Hermandad, a las 21 h., con el hilo conductor de “La humildad en la vida de Jesús” y a cargo de los siguientes sacerdotes:

Viernes 1 de febrero

N.H. Rvdo. D. Emilio Sánchez Verdugo
Vicario parroquial de la de Nuestra Señora de los Dolores

Viernes 8 de febrero

N.H. Rvdo. D. Ignacio Jiménez Sánchez-Dalp
Párroco de la de Santa María de las Flores y San Eugenio Papa

Viernes 22 de febrero

N.H. Rvdo. D. José Antonio Maya Díez
Párroco de la de San Benito

Viernes 22 de marzo

N.H. Rvdo. D. Alfredo Morilla Martínez
Párroco de la de Nuestra Señora del Reposo

Viernes 5 de abril

Rvdo. D. Alberto Tena López
Párroco de Nuestra Señora de los Dolores y director espiritual de la Hermandad



De nuestra Diputación de Cultos

Queridos hermanos: Os escribo aquí las que son mis primeras palabras como diputado de Cultos, y en las cuales no quería dejar de expresar mis diferentes agradecimientos a las personas que me han marcado el camino y han hecho realidad un sueño, todo con el fin de rendir culto a nuestros Amantísimos Titulares. En primer lugar, agradecer a nuestro hermano mayor la confianza depositada en mí para desempeñar el cargo y pertenecer a su Junta de Gobierno, y por supuesto a mi antecesor, Miguel Ángel González Arnozán, por haber sido todo un referente para mí durante todos estos años, por haberme guiado y haberme enseñado siempre su buen hacer.

Aprovecho también para agradecer a los diferentes diputados de Cultos que he tenido durante los años en los que he sido acólito en nuestra Hermandad, con una mención especial a Juan Manuel Bermúdez, "Juanma", por haber aprendido tanto litúrgicamente con él.

¡Cómo pasa el tiempo!... Parece que fue ayer cuando ese pequeño monaguillo de bolsa, con su alba blanca y "capita" burdeos procesionaba con nuestros Titulares por primera vez por las calles de Sevilla, allá por el año 1993 y hoy, este que os escribe, es el



Maribel Campanario Escobar

que coordina a esos monaguillos que tienen la misma ilusión que él tenía en aquellos años.

En esta nueva etapa, se seguirá trabajando desde la Diputación de Cultos para seguir formando litúrgicamente a nuestros acólitos con charlas, cursos y teoría, siempre con el fin de que los cultos de nuestra corporación sigan manteniendo el mejor nivel. Sin duda los excelentes cultos que celebramos son fruto del trabajo, esfuerzo y dedicación de nuestros hermanos acólitos, promovidos por la fe que le tienen a nuestros Sagrados Titulares. Detrás del desarrollo de unos cultos, hay siempre un trabajo de planificación y dedicación para que todo salga perfectamente a mayor gloria de Dios y de su bendita Madre, haciendo además así que nuestros hermanos puedan disfrutar de su participación en ellos.

Este año, con la inclusión de Nuestro Padre Jesús de la Humildad en la Cofradía, viviremos, D.m., un hecho histórico en nuestra querida Hermandad y me gustaría que lo hiciéramos con mucha fe y devoción, para lo cual os invito a participar en los cultos solemnes que tenemos durante todo el año tanto en su honor como en los del Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono y Nuestra Señora de los Dolores, y en los celebrados a nuestro primer y principal Titular, la Sagrada Eucaristía.

Es un gozo para nuestra Hermandad ver la numerosa participación de hermanos en los diferentes cultos que celebramos, desde aquí os animo a que sigamos manteniendo e incluso incrementemos esa fe y devoción a nuestros benditos Titulares, rindiéndoles los mejores cultos posibles.

JORGE OCAÑA LAYOSA
DIPUTADO DE CULTOS



“MÚSICA EN LOS CULTOS DE LAS HERMANDADES Y COFRADÍAS”

Con este título tendrá lugar en nuestra casa de Hermandad la tercera de las sesiones del IX Foro de Formación “Monseñor Álvarez Allende” el 7 de febrero de 2019, a las 20.30 horas, impartida por D. José Márquez Morales, actual responsable de Música de la Delegación Diocesana de Liturgia de nuestra Archidiócesis, y desde el pasado año 2017, canónigo honorífico de la S.I. Catedral de Sevilla.

Ha dedicado la mayor parte de su vida al servicio de la Archidiócesis como profesor de música y cantor en la Catedral, responsabilidad que ejerce diariamente en el oficio coral y otros actos litúrgicos. Dentro de su amplísimo curriculum, ha de destacarse que es profesor de la Escuela Diocesana de Liturgia desde su puesta en marcha en 1988, dirigió el Coro Gregoriano del Seminario e intervino con el mismo en la coronación canónica de la Esperanza Macarena, así como ha colaborado en otras coronaciones canónicas, incluida la de Nuestra Señora de los Dolores, para la que recuperó cantos y coplas de los años cincuenta para gozo de todos nuestros hermanos.



RETIRO DE ADVIENTO

El sábado 1 de diciembre participamos un año más en el retiro de Adviento organizado por la querida y hermana Hermandad de Santa Cruz. Celebrado en esta ocasión en la Casa de Cursillos de Cristiandad, de San Juan de Aznalfarache, contó con la guía espiritual del Rvdo. D. Pedro José Rodríguez Molina, ayudándonos de esta enriquecedora forma a prepararnos para la celebración del nacimiento del Señor.

“LA MIRADA DE LA SANTIDAD”

El pasado jueves, 6 de diciembre, nuestra Diputación de Formación organizó una interesante visita guiada a la excelente exposición “Murillo en la Catedral de Sevilla.

La mirada de la santidad” con la que el Cabildo de la S.I. Catedral de Sevilla ha querido conmemorar el IV centenario del nacimiento del genial pintor sevillano Bartolomé Esteban Murillo. En la misma participaron más de setenta hermanos de todas las edades que pudieron disfrutar así de la muestra gracias a la magnífica guía ofrecida por D. Joaquín de la Peña Fernández, comisario adjunto de la exposición.





De nuestra Diputación de Caridad

Queridos hermanos, debo comenzar dedicando unas palabras de agradecimiento en mi nombre, y si me lo permitís en el vuestro también como hermanos que sois de esta corporación, a nuestro anterior hermano mayor y a los miembros de sus dos Juntas de Gobierno que no continúan en la actual, por todo el trabajo realizado a lo largo de estos años, sois todos unas excelentes personas y que no os quepa duda que habéis honrado vuestros cargos, como sólo la gente de bien sabe hacer esas cosas, con Humildad y entrega.

Humildad, una palabra que en nuestro barrio y en nuestra Hermandad se ha escuchado mucho en los últimos años y de la cual Sevilla se empezó a hacer eco hace ya bastante tiempo también, que ha ido calando hasta lo más profundo de cada uno, y que sin darnos cuenta ocupa ya, un espacio del corazón de los Hermanos del Cerro por todo lo que ello significa, no en vano, es el nombre del Titular que D.m., veremos procesionar este año buscando la Santa Iglesia Catedral rodeado de capirotos burdeos y capas blancas ante la devoción de un barrio que divide su corazón en cuatro partes iguales, una por cada uno de los Titulares de su Hermandad.

A mí me corresponde en este mandato el inmenso honor de gestionar la Diputación de Caridad de nuestra Hermandad, algo para lo cual espero estar a la altura, y algo para lo que necesito contar con todos y cada uno de vosotros, y no es algo que diga por rutina o porque queda bien decirlo aquí, realmente necesito que estéis a nuestro lado para que todos los proyectos que queremos poner en marcha, lleguen a buen puerto.

La Caridad es uno de los pilares fundamentales de nuestra Hermandad, nada tendría sentido si no estamos al lado de aquel que por una u otra razón, necesita una mano amiga, son muchas las necesidades que detectamos día a día en nuestro entorno, entre nuestros vecinos, entre aquellas personas a las que saludamos cada día por la calle o que nos encontramos comprando el pan, no siempre la necesidad

tiene que estar relacionada con la capacidad económica de las personas, también debemos aprender a escuchar, en un mundo cada día más impersonal, más absorbido por las nuevas tecnologías, en el cual nos movemos a ritmo frenético, es necesario pararse de vez en cuando, mirar alrededor y pensar si de verdad estamos actuando correctamente o hemos descuidado nuestros principios y con ellos, a esas personas que nos necesitan y que ni siquiera vemos.

Unos días antes de escribir esta carta, me preguntaban en una charla cuáles eran mis aspiraciones como diputado de Caridad y os puedo asegurar que no lo dudé un momento, mi mayor aspiración como tal es que la Diputación de Caridad desaparezca, que no existan necesidades en el mundo y que por lo tanto, esta Diputación, sea prescindible, pero hasta que ese momento llegue, y para que ese momento llegue, os necesitamos a nuestro lado, vuestra Hermandad os necesita.

Son muchos los proyectos que ya se están poniendo en marcha, hemos creado un grupo de voluntariado en el que nos gustaría contar contigo, vamos a realizar proyectos encaminados a la infancia, a las personas mayores, seguiremos colaborando con asociaciones y ong's ayudándolas a conseguir sus objetivos y como no puede ser de otra forma, la incorporación de Nuestro Padre Jesús de la Humildad a nuestra Cofradía, vendrá acompañada de un programa de acción social del que daremos cuenta en el próximo Cabildo de Salida y en el que espero verte.

Para terminar, me gustaría citar una frase de San Agustín que dice: *"Quien toma bienes de los pobres, es un asesino de la caridad. Quien a ellos ayuda, es un virtuoso de la justicia"*.

Seamos virtuosos de la justicia y tengamos siempre presente que hoy, nosotros tenemos la oportunidad de ayudar y nadie está libre de necesitar ayuda mañana.

LUIS ESCALONA PARRILLA
DIPUTADO DE CARIDAD



Martes Solidarios en tu Hermandad

En el presente año continuaremos con el ciclo de sesiones de nuestros *Martes Solidarios* que retomamos el pasado mes de noviembre. El ciclo presenta un doble objetivo: por un lado, la formación en distintas materias relacionadas con nuestro compromiso como cristianos y, por otro, darnos la posibilidad de participar en distintas iniciativas de acción social, bien propias de la Hermandad o bien de las asociaciones y fundaciones con las que nuestra Diputación de Caridad viene colaborando habitualmente. Las tres próximas sesiones que tendrán lugar en nuestra casa de Hermandad, a las 20.30 horas, son las siguientes:

- **12 de febrero:** Asociación *Desal* para la prevención de las drogodependencias y atención al drogodependiente.
- **9 de abril:** Asociación *Zaqueo* para la reinserción social.
- **21 de mayo:** Asociación *Anima Vitae* para la inserción socio-laboral de colectivos en riesgo de exclusión social.

Acción Social Conjunta del Martes Santo

Por segunda vez, las ocho Hermandades del Martes Santo han sumado a la acción social conjunta que vienen realizando desde hace doce años en el barrio de Los Pajaritos con una escuela de verano infantil una ayuda puntual a un convento necesitado. Así, si en 2017 se entregó al de Santa Inés el pasado 9 de diciembre se llevó a cabo en el Convento de Madre de Dios un encuentro con su comunidad de Religiosas Dominicas para entregarles el del presente año y con el que hemos querido ayudarles a sufragar las importantes obras de restauración que tienen que llevarse a cabo con urgencia en la iglesia de este cenobio sevillano.



Aportación económica a la Iglesia de Sevilla y para acción social

La colaboración económica de la Hermandad con nuestra Diócesis y nuestra Parroquia se realizó el pasado ejercicio económico con varias aportaciones cuyo importe total ascendió a un total de 10.098,45 €. Una cantidad que supone unos dos euros por cada hermano y que se distribuyó de la siguiente forma:

- Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores: 3.000 €
- Cáritas parroquial de Nuestra Señora de los Dolores: 2.000 €
- Pastoral de la Salud: 98,45 €
- Seminario Metropolitano: 2.500 €
- Fondo Común Diocesano: 1.000 €
- Manos Unidas (Campaña contra el hambre): 600 €
- Proyecto Hombre: 600 €
- Fundación Cardenal Spínola de lucha contra el paro: 300 €

Por otro lado, las partidas destinadas a la Diputación de Caridad ascendieron a un

total de 18.337,39, casi cuatro euros por hermano, sufragándose con ello los siguientes proyectos:

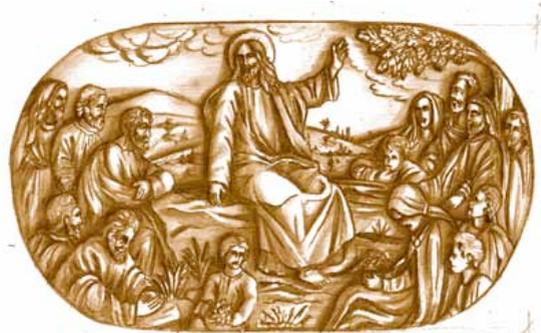
- Convocatoria de ayudas a asociaciones para proyectos solidarios: 8.000 €
- Programa de acogida temporal para saneamiento de niños bielorrusos: 4.556,90 €
- Economato solidario María Auxiliadora: 2.160 €
- Acción Social Conjunta Hermandades del Martes Santo: 1.000 €
- Acción Social Conjunta con la Hermandad de Santa Cruz: 861,58 €
- Ayudas a hermanos y feligreses necesitados: 1.758,91 €



El programa iconográfico e iconológico del paso de Nuestro Padre Jesús de la Humildad: síntesis descriptiva

JUAN MANUEL BERMÚDEZ REQUENA

A la perfecta conjunción de artes ornamentales que se han dado cita en la creación del paso de nuestro titular cristífero, se añade que, por acuerdo de la Junta de Gobierno con los artistas intervinientes, siempre bajo la dirección de N.H. Francisco José Verdugo, el paso de Nuestro Padre Jesús de la Humildad no debía limitarse a ser una obra estéticamente bella sino que, en su proyecto ya definitivamente madurado, debía estar concebido como un auténtico retablo itinerante, al modo de los más celebrados ejemplos de andas procesionales del mejor barroco sevillano de los siglos XVII y XVIII, donde cada elemento artístico no fuera un mero adorno, sino un recurso estético a través del que desarrollar una auténtica catequesis plástica dirigida al espectador que se acerque a contemplarlo. Necesitaba desarrollarse un programa iconográfico e iconológico a tal efecto, basado en un estudio en profundidad fundamentado en las Sagradas Escrituras, labor que fue encomendada al autor de este artículo por el propio Francis Verdugo, que me honró con hacerme partícipe de este modo en la obra. El mensaje a transmitir era la virtud evangélica de la humildad a imitación de Cristo. Recurriendo a una técnica magistralmente trabajada por los artistas barrocos, y en cierta forma obligado por el tamaño de las cartelas pequeñas, decidí diseñar un programa catequético en dos planos: el iconográfico, en las cartelas de mayor tamaño, a través de escenas basadas en textos evangélicos; y el iconológico, en las pequeñas cartelas, transmitiendo el



Archivo Hermandad

El Sermón de la montaña destacará como la cartela principal del paso

mensaje mediante el recurso a la simbología figurativa. En este sentido, deseo hacer constar la magnífica labor realizada en el taller de los hermanos Delgado López al materializar de manera excelente en orfebrería bronceína el profundo contenido evangélico del estudio realizado para desarrollar el programa, agradeciendo a Pepe, Ángel y Francisco Javier la generosidad, paciencia y afecto dispensados al autor de estas líneas durante la ejecución de las distintas piezas.

I.- La humildad como virtud

Generalmente tendemos a concebir la humildad como sinónimo de pobreza material; en la Biblia encontramos ejemplos de este tipo de humildad, como la del pobre Lázaro en contraposición al rico Epulón, o San Juan Bautista. El propio Jesucristo anuncia que su mensaje del reino de Dios viene destinado a los pobres (Lc. 4, 21). Pero tanto la tradición veterotestamentaria como los Santos Evangelios dan un sentido mucho más profundo a la humildad, para encumbrarla como virtud en su significado de plena confianza y entrega absoluta a Dios y a su voluntad. Ambos significados, pero principalmente



el segundo, son desarrollados en el programa iconográfico del paso de nuestro titular cristífero.

II.- Iconografía

II.1.- Canastilla del paso

En la parte superior del paso van situadas dos cartelas, colocadas respectivamente en el frontal y en la trasera, que tienen como lazo común la utilización por Jesús de la expresión “bienaventurados” referida a los llamados a ser herederos del paraíso.

- Sermón de la montaña: Situada en el frontal del paso, en esta conocida predicación Jesucristo transmite al pueblo, a través de las bienaventuranzas, las reglas de la nueva alianza, basadas en el amor, la justicia, la humildad y la misericordia; particularmente nos interesa en este pasaje: “Bienaventurados los mansos (humildes), porque ellos heredarán la tierra” (Mt. 5, 5), al ponerse en relación con la declaración de Jesús: “aprended de mí que soy manso y humilde de corazón” (Mt. 11,29).

- La comida en casa del fariseo: En el caso de la cartela trasera, representa la visita de Jesús a casa de un fariseo que le invita a comer en compañía de personas socialmente relevantes, indicando el Señor al anfitrión que cuando convoque



COMIDA CON EL FARISEO
copiada de Pedro Peris

Archivo Hermandad

La comida en casa del fariseo será la cartela de la parte trasera del canasto

un banquete invite “a los pobres, a los lisiados, a los paralíticos, a los ciegos”. Cristo fundamenta su enseñanza: “¡Feliz (bienaventurado) de tí, porque ellos no tienen cómo retribuirte, y así tendrás tu recompensa en la resurrección de los justos!” (Mt. 14, 12-14), enlazando así con el sermón de la montaña de la cartela delantera (vid. Mt. 5,7).

II.2.- Llamador del paso.

Se representa en el llamador la escena del lavatorio, con Jesús arrodillado ante San Pedro lavándole los pies, enseñando que en este mundo se viene a servir y no a ser servido; el servicio, como entrega a los demás, es la llave del Reino de Dios (Lc. 22,27).

II.3.- Respiraderos.

Las cuatro cartelas principales de esta parte del paso tienen como nexo de unión ser parábolas que Cristo utilizó para ejemplificar actitudes que encarnan la virtud de la humildad evangélica frente a conductas que significan todo lo contrario; de forma que en cada escena representemos ambos comportamientos a modo de tesis y antítesis.

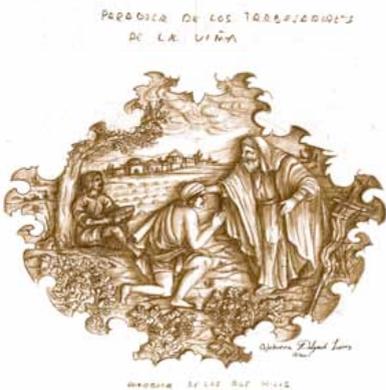
- El fariseo y el publicano (Lc. 18, 9-14), representando el primero a quien se presenta ante Dios elogiándose a sí mismo, frente al segundo que se reconoce pecador ante el Sumo Hacedor. En definitiva: la virtud de la humildad en contraposición al pecado de soberbia.

- El rico Epulón y el pobre Lázaro (Lc. 16, 19-31): En este caso quedan enfrentados los pecados de opulencia y codicia (la riqueza material de Epu-



El Lavatorio de los pies irá en el llamador del paso

Archivo Hermandad



lón) frente a la virtud de la misericordia que debe practicarse ante quien nada tiene ni para su mínimo sustento (Lázaro).

- Los dos hijos del dueño de la viña (Mc. 21, 28-31): Se ponen de manifiesto, a través del primer hijo, los pecados de la falsedad y de la hipocresía de quien se cree autónomo frente a la voluntad de Dios para hacer lo que realmente le viene en gana, creándose un “Dios a medida”. Por el contrario, el segundo hijo, es el pecador arrepentido que abre su corazón a Dios confesando su culpa y pidiendo humildemente recibir su infinita bondad, arrepentimiento que alegra a Dios (Lc. 15,7).

- Los trabajadores de la viña (Mt. 20, 1-16). En esta cartela tratamos un doble mensaje: por una parte, que todos somos llamados a trabajar por el reino de Dios por lo que no debemos excluir en nuestra sociedad a otras personas; y por otro lado se contraponen los llamados que no se conforman con los dones recibidos, aun siendo suficientes, por caer en los pecados de codicia y envidia, frente a la misericordia divina con aquellos que aun habiendo sido apartados por la sociedad sí tienen sitio, y además preferente, en el paraíso. El denario de la parábola es la salvación, que se nos da por concesión de Dios, no por merecimiento propio. Los apartados (perseguidos, excluidos, etc.) entrarán los primeros en la morada celestial, mientras que los que recibiendo la salvación (el denario), por haber desarrollado parcialmente los mandatos de Dios, pero no tienen un corazón totalmente puro, deberán aguardar en el purgatorio hasta que se limpie su alma (por eso entrarán en el cielo, pero los últimos).

III.- Iconología.

A lo largo de la canastilla del paso se reparten doce cartelas de pequeño tamaño en los que la transmisión del mensaje de la humildad queda resuelto en clave simbólica. En el frontal se sitúa el crismón (símbolo de Cristo) por ser la muerte de Jesús, asumida por Cristo voluntariamente, la total obediencia al Padre (Lc. 22, 42) y máximo signo de entrega por amor al hombre (Jn. 1, 29). Junto a esta cartela, se sitúa también en el frontal la dedicada a su santísima Madre, pues el otro acontecimiento nuclear en la historia de la salvación es el “sí” incondicional de María en la Anunciación aceptando la posterior encarnación del Verbo; pasaje representado mediante



la azucena –pureza virginal- y el cetro –arcángel San Gabriel- con la leyenda “fiat” –“hágase”- (Lc 1, 28).

En la parte trasera van sendas cartelas dedicadas a San José y a San Juan Bautista. El bendito patriarca, representado mediante la vara florecida de lirios, elegido por Dios por ser “un hombre justo” (Mt., 1, 19), asumió los designios del Altísimo incluso en la tribulación (Mt. 1, 20-24). San Juan Bautista, representado mediante la cruz con el lábaro en el que reza la leyenda *Ecce Agnus Dei*; el más grande de los profetas de Israel (Mt. 11, 11-15), llevó una vida totalmente ascética (Mt. 3,4) y siempre se tuvo a sí mismo como instrumento en manos de Dios (Jn. 1, 20 y Jn. 1, 25-27).

En el respiradero del costado izquierdo las cartelas, leídas desde delante hacia atrás, nos transmiten la siguiente reflexión: Jesús es nuestro guía para llegar al Padre - ¿Tú no tienes fe? (no sigues a Jesús) – Pues quien carece de fe y no cumple la voluntad de Dios no entrará en el reino celestial- Para alcanzar la vida eterna sigue la máxima ignaciana: en todo amar y servir. Por tal motivo se sitúan estas cartelas en el costado izquierdo, el lado de los pecadores a quienes Jesús les brinda la oportunidad de ser salvados (Lc. 5, 32):

- El báculo o cayado, signo de Jesús el Buen Pastor (Jn. 10, 11-18) que guía a su pueblo porque quien conoce al Hijo conocerá al Padre.

- La barca en la tempestad: “¿Por qué tenéis tanto miedo? ¿Es que no tenéis fe?” (Mc. 5, 35-41). La confianza en Dios incluso en la tribulación nos sirve de guía para el camino hacia el paraíso.

- La puerta angosta: “¡qué estrecha la entrada y qué angosto el camino que lleva a la vida!; y poco son los que lo encuentran” (Mt 7, 13-14). La puerta del cielo está abierta a todos pero es estrecha porque el pecado no deja pasar por ella al pecador.



*Orfebrería Polgado Lopez
2011*

Archivo Hermandad

Los doce símbolos iconológicos que se representarán en las cartelas pequeñas

- El grano de trigo: la muerte redentora de Cristo es lo que nos va a permitir gozar la vida eterna si seguimos los designios del Padre, a imitación del Hijo, dándonos a los demás: «Si el grano de trigo no cae en tierra y muere, queda él solo; pero si muere, da mucho fruto» (Jn 12,24).

El costado derecho del respiradero es el lado de los justos (Mt. 25, 33-38; Sal. 15), por lo que en él se sitúan otras cuatro cartelas que representan a aquellos que han sido elegidos por Dios, por cumplir la virtud evangélica de la humildad:

- El arpa: representa al rey David, elegido por Dios (1 Sam. 16 y 18, 14) quien confió toda su vida al Creador (1 Sam. 17, 37 y 17,45); ejemplo de plena confianza en el Altísimo, es además el fundador de la dinastía regia israelita (la Casa de David) de la cual desciende San José y, por tanto, en su vida terrena Jesús (Mt. 1, 1-16).



- La zarza ardiente: en este caso es Moisés el representado, a través del episodio de la zarza ardiendo que no se consume. Moisés fue escogido por Dios porque "era un hombre muy humilde, más humilde que cualquier otro hombre sobre la tierra" (Nm. 12, 3) y su fe termina por convencerle que debe aceptar los designios del Creador (vid. por todos Éx. 7,6 y 7, 20), porque ante la tribulación la oración le hacía fuerte en su debilidad (Éx. 5, 22). Dios se revela a Moisés en una zarza por ser un arbusto insignificante en la escala de los árboles (Ju. 9, 1-14) y porque, al estar cubierto de espinos, cuesta adentrarse en él –las dificultades de la vida terrena-, pero quien lo hace y pasa a su interior se cobija en una placentera sombra –la morada celestial-.

- El león con el cetro: es el símbolo de Belén de Efratá, que se representa como un león recostado sosteniendo un cetro que no se levantará hasta la llegada del Mesías (Gn. 49, 10), como culmina describiendo San Juan es su visión apocalíptica (Ap. 5, 5). Lugar de nacimiento de Cristo, era una aldea insignificante, la más pequeña de las ocupadas por las tribus de Judá, tan irrelevante que incluso es omitida por Josué (Jos. 15, 20-62) y por Nehemías (Neh. 11, 25-36) en la herencia de los clanes de la descendencia del patriarca hijo de Jacob. Por ello fue lugar escogido por Dios para fundar la dinastía regia israelita (1 Sam. 16, 4 y 13) de cuya cuna descende en la tierra el Hijo del Hombre (Mq. 5, 1).

- El libro de la torá con la inscripción Is. 61,1: Jesús anunció el reino del Padre en la sinagoga, cuando por vez primera tuvo que dirigirse a los demás rabinos, eligiendo el pasaje de Isaías referenciado (Lc. 4, 21): "El Espíritu del Señor está sobre mí, porque me ha consagrado por la unción. *Él me envió a llevar la Buena Noticia a los pobres*".

De forma complementaria circundan la cornisa superior del canasto un grupo de tonos en plata sobredorada que aparecen lisos, sin labrar ninguna escena en ellos, pero que también tienen su significado iconológico: la luz de Dios. Estamos viendo sobre el paso un Jesús Hombre cargado con una cruz, azotado, ensangrentando, casi sin fuerzas tras el cruel

martirio y caminando a la búsqueda de su propia muerte; pero que ni en ese momento, ese Jesús Hombre deja de ser Jesús Hijo de Dios, Dios de Dios por el misterio trinitario y Luz de Luz (Jn. 8, 18-20), enviada al mundo por el Padre para sacarnos de la tiniebla del pecado (Jn. 3, 19). El color oro en la simbología paleocristiana y particularmente por influencia bizantina se asocia a la divinidad porque representa la luz de Dios.

Culminan el programa iconológico los cuatro atributos que portan los ángeles de las esquinas. En la delantera del paso, uno lleva en sus manos una soga, en alusión a la aceptación plena de la Pasión por parte de Jesús: "como cordero llevado al matadero, no abrió la boca" (Is. 53, 7). El segundo porta un yugo -"Porque mi yugo es suave y mi carga ligera" (Mt. 11, 28-30)-, símbolo de nuestra unión con Dios a través de la persona de Cristo. En la parte trasera, otros dos ángeles sostienen respectivamente la cruz - "Entonces Jesús dijo a sus discípulos: «El que quiera venir detrás de mí, que renuncie a sí mismo, que cargue con su cruz y me siga. Porque él que quiera salvar su vida, la perderá; y el que pierda su vida a causa de mí, la encontrará»" (Mt. 16, 24-25)- y la corona de espinas para simbolizar que lo que quiso ser un signo de martirio y escarnio por los hombres, se convierte en el reino celestial en corona de gloria, porque quien está coronado bajo de esa presea trenzada de espinos es el Hijo de Dios presente ante el mundo, al igual que bajo la zarza de espinos estaba Dios revelándose a Moisés.

Espero que este programa iconográfico e iconológico sirva para que todos los hermanos y devotos reflexionemos ante la pregunta de Jesús: "¿es que no tenéis fe?", y no dejemos pasar más oportunidades para apartarnos de la tiniebla del pecado, porque el Reino de Dios está cerca (Lc. 29, 31), pero nadie sabe el día ni la hora (Mc. 29, 32). Para ello nada mejor que la participación frecuente en los sacramentos de la confesión, para humildemente reconocernos pecadores y suplicar la misericordia divina a través del sacerdote (Jn. 20, 22-23) y en el sacramento de la Eucaristía como prenda de la gloria futura.



Nuestros Sagrados Titulares ya disponen de su Backup3D

Los pasados 30 y 31 de julio se realizó la digitalización 3D del Santísimo Cristo del Desamparo y Abandono y de Nuestra Señora de los Dolores en nuestra iglesia parroquial, a cargo de AgeO, una *spin-off* de la Universidad de Granada que desde 2010 está especializada en la digitalización 3D del patrimonio cultural y religioso.

El proceso de digitalización 3D realizado podría entenderse como la realización de una "mascarilla virtual" que cubriera la totalidad de la superficie de las sagradas imágenes con una resolución de hasta diez puntos por milímetro cuadrado y una precisión de 6 micras.

Frente a otras técnicas de replicado o de creación de moldes, como el copiado por puntos o las mascarillas de escayola, Backup3D presenta varias ventajas:

1.º No hubo que trasladar las imágenes a ningún taller, sino que son los equipos de digitalización los que se trasladaron a la iglesia donde se encuentran expuestas al culto, por lo que se ahorraron costes y se evitaron riesgos innecesarios en el traslado.



Javier Torno López

- 2.º No hay contacto con la superficie. El escáner se situó a un mínimo de 1 metro de la superficie de las tallas, por lo que no hubo riesgo de deterioro de la policromía por el contacto de agentes externos.
- 3.º El modelo virtual no ocupa espacio, por lo que su custodia es mucho más fácil y económica. Una simple caja fuerte es suficiente para almacenar el *pen drive* que AgeO entregó a la Hermandad el pasado 30 de octubre.
- 4.º El modelo digital permite la realización de infografías o recreaciones virtuales que sirvan para realizar pruebas de iluminación, vestuario, composiciones de misterios, etc. e incluso la visualización de un modelo a baja resolución en la web.

El **viernes 18 de enero de 2019**, a las 21 h, Javier Melero, profesor de la Universidad de Granada y asesor científico de AgeO, imparte **en nuestra casa de Hermandad una conferencia sobre las tareas de digitalización 3D realizadas a nuestros Titulares**, donde detallará los pormenores de los trabajos realizados. En lo que respecta a la digitalización de la imagen de nuestro Sagrado Titular, Nuestro Padre Jesús de la Humildad, será realizada, D.m., en un futuro próximo.



Archivo Familia Mañes

El próximo mes de junio se cumplirá el 1.º Aniversario de la fusión de la Hermandad Sacramental de nuestra Parroquia con la Hermandad de Gloria de Nuestra Señora de los Dolores, un hecho sin duda histórico que vino a enriquecer a ambas corporaciones siendo don José Mañes el hermano mayor de la Sacramental en dicho momento y del cual nunca antes habíamos tenido constancia gráfica en nuestra Hermandad. Tanto a su figura como a la vinculación de su familia con la corporación trataremos de acercarnos en estas líneas.

José Mañes García-Serrano

EL ÚLTIMO HERMANO MAYOR DE NUESTRA HERMANDAD SACRAMENTAL ANTES DE LA FUSIÓN

VICENTE SÁNCHEZ CABRERA

José Mañes García-Serrano (23 de mayo de 1917 - 7 de abril de 1982) llegó al Cerro del Águila como muchos otros de sus vecinos, a través del desempeño laboral en la extinguida industria de textiles *Hytasa*, llegando a ser director de la “*nave del tinte y acabado de la lana y el algodón*”, labor que compaginó además con la docencia como profesor en la Escuela de Ingenieros de la Universidad de Sevilla.

Casado con doña Carmen Manaute en 1949, tuvieron tres hijos: María del Carmen, Antonio y José Esteban (q.e.p.d.). Poco después, ambos acabaron estrechando sus lazos con la vida parroquial y sus dos Hermandades, siendo ella la primera camarera de la actual imagen de nuestra Sagrada Titular. Ya ayudaba en aquellos años a la que por entonces era camarera de la Santísima Virgen de Regla, Titular de la Hermandad del Prendimiento, vulgo “Los Panaderos” –doña Pilar Lázaro-, reflejándose en el acta del cabildo celebrado por la Hermandad de Gloria de Nuestra Señora de los Dolores el 25 septiembre de 1955 que ambas se encargaron de hacerlo dicho día para la bendición de la imagen, constando el agradecimiento a las “*señoras D.ª Carmen Manaute de Mañes y D.ª Pilar Lázaro*



Archivo Familia Mañes

Don José Mañes en una de las procesiones de Nuestra Señora de los Dolores

del Pino por la inestimable colaboración prestada al vestir y exornar nuestra imagen para los cultos celebrados”. Una labor que, como puede verse en el



archivo fotográfico familiar, se prolongaría durante los años siguientes y que llevaría a doña Carmen a encargarse de vestir a nuestra Titular hasta mediados de los sesenta. También en el citado acta se menciona a don José, señalándose *“que asiste en calidad de asesor de diversos aspectos sobre la organización de la procesión y sobre las vestiduras y ornamentos de la imagen [...] ofreciendo el Sr. Mañes su colaboración y la de sus familiares con tal objeto, lo que la Junta le agradece”*.

Los años en la Junta de Gobierno de la Hermandad Sacramental

Don José Mañes García-Serrano aparece por primera vez como oficial de la Junta de Gobierno de la Sacramental en marzo de 1955 siendo diputado mayor de gobierno y en abril de 1957 fue elegido como teniente de hermano mayor; siendo el hermano mayor don Augusto Sequeiros Padura. Desde mayo de 1959 no consta que fuera oficial en la Junta volviendo a figurar en abril de 1961 como consiliario. Sería ya en marzo de 1964 cuando fue elegido como hermano mayor, permaneciendo en el cargo -tras su reelección en 1966- hasta la fusión con la Hermandad de Gloria el 16 de junio de 1969. En estos años, destaca *“su interés por el engrandecimiento de la procesión de impedidos con el mayor número de cirios posibles”*, lo que nos muestra que fue un hermano mayor muy comprometido con la participación de los hermanos en los cultos.

Un par de años antes de dicha fusión, las actas de la época recogen la crisis vivida en la Hermandad Sacramental ya que *“a pesar de la celebración de los cultos, existe una falta de adhesión de los hermanos”* impulsándose por ello la propuesta de fusión con la de Gloria *“por parte de los señores Martín Llanes y Díaz de Mayorga que propusieron la activación de las gestiones, para ver si cobraba vida la Hermandad Sacramental”*. Y fue en el Cabildo General de Cuentas celebrado el 1 de noviembre de 1968 donde don José Mañes atendió las propuestas de los hermanos constando que *“se desglosó la propuesta de fusión que estaba ya en discusión*



Archivo Familia Mañes

Doña Carmen Manaute vistiendo a Nuestra Señora de los Dolores en los años 60, acompañada de dos conocidas feligresas de la época, Paquita Gámiz –arrodillada y vestida de negro- y su sobrina Pepita –con vestido de lunares-.

desde el cabildo anterior. Por el hermano mayor se pide hacer constar en el acta que los cultos del Santísimo sean diferenciados a los de la Hermandad de Gloria”; esta decisión, tras ser oído el ruego de los hermanos y aceptada por la Junta de Gobierno llevó finalmente a la fusión de las dos corporaciones de la Parroquia indicándose en el acta que *“el señor cura párroco pide que se tenga presente que es para un mayor esplendor y actividad espiritual de ambas hermandades”* llegando así a engrandecerse la vida cultural de nuestra Parroquia y nuestra Hermandad hasta nuestros días.

Agradecimientos

Quiero hacer constar con estas líneas el agradecimiento a don Antonio Mañes Manaute por su colaboración y la cesión de su archivo gráfico familiar para el enriquecimiento del patrimonio documental e histórico de nuestra corporación.



¿Tu primera estación de penitencia?

Todos aquellos hermanos que, D.m., vayan a realizar en este año 2019 su primera estación de penitencia como nazareno de nuestra Cofradía deberán asistir a la reunión informativa que tendrá lugar el lunes 8 de abril, a las 21 h., en nuestra casa de Hermandad. En el caso de los niños de corta edad se ruega que, por motivos de espacio y organización, a la reunión asista solo un adulto (preferentemente, el que vaya a acompañarle durante la estación de penitencia).

Entregada nuestra Gran Cesta de Navidad



En el mes de diciembre fue agradecida con La 37ª Gran Cesta de Navidad, que nuestra Hermandad sortea anualmente con carácter benéfico, una familia de hermanos residente en Alcalá de Guadaíra, la cual únicamente retiró una parte de los más de cien regalos de la misma donando todos los alimentos incluidos en el premio a varios comedores sociales.



DENTAL COMPANY

Sonríe en familia



DESCUENTOS
EN TRATAMIENTOS



LIMPIEZA
ANUAL GRATIS



www.dentalcompany.es

Condiciones de promoción especiales solo para hermanos y familiares de la Hermandad Nª Señora de los Dolores

PRESTACIONES GRATUITAS EN DENTAL COMPANY EL CERRO

Avenida de Hytasa, 21 · 955 603 918 / 649 314 314



Tu Hermandad te está esperando... ¡Anímate a formar parte de nuestra Juventud!

Al empezar esta etapa como diputada de Juventud me gustaría aprovechar estas líneas para invitar personalmente a todos los jóvenes de nuestra Hermandad a dar un paso adelante, acercarse por nuestra casa y preguntar por mí... Os espero con los brazos abiertos para integraros en nuestro grupo joven, ayudaros a conocer a otros hermanos de vuestra edad y a que así no os perdáis tantos momentos bonitos como los que se viven en el día a día de nuestra querida Hermandad. La juventud es una parte esencial de la vida de cualquier corporación como la nuestra, en la que los jóvenes aportamos la alegría y la pasión por lo que hacemos... Así que no te lo pienses más, anímate y ponte en contacto conmigo, personal o telefónicamente, o escribiéndome un correo electrónico a juventud@doloresdelcerro.com. ¡Te aseguro que no te arrepentirás! ¡Te esperamos!

MARÍA SÁNCHEZ BUZÓN

El Cartero Real recorrió las calles del Cerro

Con motivo de la fiestas de Navidad, nuestra Hermandad organizó el sábado 29 de diciembre una nueva visita del Cartero Real para recoger todas las cartas dirigidas a SS.MM. los Reyes Magos por los niños y niñas de nuestro barrio. En esta ocasión, por primera vez, comenzó su visita con un pasacalles por las calles del Cerro que, amenizado por la Agrupación Musical *Santa María de la Esperanza* (Proyecto Fraternitas) se inició en nuestra casa a las 10.30 h. Tras el recorrido, realizado por el Cartero Real en coche de caballos, continuó recogiendo las cartas en la Hermandad hasta las 14 h compartiéndose posteriormente un rato de convivencia y fraternidad con unos montaditos *solidarios*.



Aluminios

c/ Afán de Ribera, n.º 251

Telfs.: 954 65 23 53 / 56



Tres, S.L.

www.aluminiostres.com

info@aluminiostres.com

Todo en aluminio: lacados, madera, anodizados, persianas, mosquiteras, muebles y mamparas de baño, frentes de armarios, cristalería...

Bar En K`Rafaé



ESPECIALIDAD EN DESAYUNOS.
GRAN SURTIDO EN MONTADITOS,
PAPELONES Y TAPAS

d/ Afán de Ribera, nº 68
(El Cerro del Águila)

MAPFRE SEGUROS

**Automóviles, Hogar,
Decesos, Jubilaciones,
Vida, Accidentes**

Afán de Ribera, 181 Acc.
Teléfono 954 63 75 61

ETERNA

sistemas de seguridad

TODO PARA SU SEGURIDAD
ALARMA CON AVISO A POLICÍA,
ALARMAS SIN CUOTAS,
CÁMARAS DE SEGURIDAD,
VIDEO VIGILANCIA,
CONTROL DE ACCESOS
SOLICITE PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
954 643 552 – 633 677 882

Esperamos verle por esta, su
casa, con la seguridad de que
saldrá satisfecho



Especialidad en
croquetas caseras

Diamantino García Acosta, 35
Teléf. 954 64 87 49
41006 SEVILLA

FERRERÍA LAS HERAS

AQUILINO BARRERO BERDONCES



C/. José Mº de Pereda, 20
Teléfono 669 953 051
41006 Sevilla

Recova García Gil

Especialidad en precocinados caseros:

**POLLO Y CORDERO, HAMBURGUESAS Y PINCHITOS DE POLLO
100%, PRECOCINADOS, HUEVOS DE CORRAL, Y MUCHO MÁS...**



*Huevos de corral
Precocinados Caseros
Hamburguesas...*



Mercado del Cerro del Águila (puestos n.º 9, 10, 11, 70 y 71)
Tlf. n.º 954632244 y 609512412 e-mail: fuenterrico@hotmail.com



Próximos Sánchez Mellado

Confecciones JUAN GARCÍA Túnicas de nazarenos

Tenemos el terciopelo burdeos para confeccionar el antifaz de la calidad y tonalidad reglamentaria exigida por la Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores (Cerro del Águila).

Estamos a su disposición en:
C/. Tarragona, 74.
Cerro del Águila - SEVILLA
Teléf. 954 63 56 71

ELECTRODOMÉSTICOS DE OCASIÓN

Con Defectos de Transporte
GARANTIZADOS POR EL FABRICANTE

C/ Callao, 8
(Junto C/ Castilla)
Tlfn.: 954 33 01 01
41010 TRIANA
SEVILLA



Avd. Alcalde
Juan Fernández, 8
(Junto Gasolinera)
Tlfn.: 954 65 89 44
41005 EL JUNCAL
SEVILLA



LÓPEZ
LG
L.GALLARDO, S.L.U.
Servicio para
ALTA PRESIÓN

ESPECIALISTAS EN VESTUARIO LABORAL Y EPI



EXPOSICIÓN Y VENTA EN

P.E. Cerro Cabeza Hermosa Avda. Príncipe de Asturias Nave 8N 41500 Alcalá de Guadaira
Tlf. 954 67 24 29; Fax. 954 25 03 64 e-mail: ja@jadistribuciones.com y lg@lgaltapresion.com



Bar Tío Curro

25 AÑOS

LA CARNE A LA BRASA DEL CERRO
GRAN VARIEDAD DE TAPAS, PLATOS
Y POSTRES CASEROS

VENGA A DISFRUTAR DE UN RATO
AGRADABLE EN NUESTRA

**TERRAZA
DE VERANO**



c/ Tarragona 78 - El Cerro del Águila - Sevilla
Teléfono 954 63 27 58



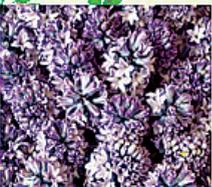
Floristeria Ramitos

*Especialidad en Ramos de Novia,
Adornos de Boda, Centros de Regalo y Eventos*

SERVICIO A DOMICILIO - PAGO TELEFÓNICO CON TARJETA DE CRÉDITO

**Plaza de la Encarnación (esquina José Gestoso)
C/ Misericordia Nº2, SEVILLA**

Telf. 954 229 749 - Móvil 619 644 145





21 AÑOS EN EL BARRIO

a vuestro servicio

FRANQUICIADOS:

ESTUDIO AMATE ROCHELAMBERT S.L.

C/ Puerto del Escudo, 6 bajo local - Sevilla / Telf.: **95 466 16 38**

ESTUDIO SEVILLA SUR S.L.

C/ Afan de Ribera, 74 bajo local - Sevilla / Telf.: **95 492 25 06**

 WWW.TECNOCASA.ES